

NOTICE D'INFORMATION

Madame, Monsieur,

Veillez trouver, ci-joint, le dossier d'inscription à la **journée scolaire du vendredi 14 novembre 2025**.

Lors de cette journée, chaque classe pourra participer à une activité proposée au choix (atelier, rencontre, projection / voir détails ci-après) dans la limite des places disponibles.

Le dossier devra inclure :

- Une lettre précisant vos intérêts pour cette manifestation
- Le formulaire d'inscription en ligne dûment complété (lien présent dans l'email)
- La pré-inscription facultative au concours scolaire du carnet de voyage pour l'année 2025/2026

Attention, tout dossier incomplet ne pourra pas être pris en compte !

**LE DOSSIER D'INSCRIPTION EST À RETOURNER IMPÉRATIVEMENT
AVANT LE 10 OCTOBRE 2025.**

- **Soit par mail à l'adresse suivante : melanie.gornard@ifav.fr**
- **Soit par courrier à l'adresse suivante :** Association Il Faut Aller Voir - « Participation scolaire »
13 rue des Quatre Passeports - 63 000 Clermont-Ferrand

Toutes les modalités d'inscription seront disponibles sur notre site internet.

Une participation forfaitaire de **90 € (catalogue compris)** par classe sera facturée à votre établissement à l'issue de la manifestation.

Vous recevrez une **réponse définitive** concernant votre inscription par mail **avant les vacances de la Toussaint**.

La mise en place d'un projet pédagogique autour du carnet de voyage durant l'année scolaire et la participation au concours scolaire du carnet de voyage de l'année en cours seront des critères de choix dans la sélection des classes.

En cas d'acceptation de votre inscription, vous recevrez un dossier pédagogique contenant une présentation de l'association Il Faut Aller Voir, du Rendez-vous International du Carnet de Voyage et des artistes qui animeront les ateliers, ainsi que des fiches de réflexion afin de vous préparer au mieux à la manifestation.

En cas de besoin ou de difficulté pour remplir le dossier, veuillez **contacter Mélanie Gornard** par mail à melanie.gornard@ifav.fr ou par téléphone au **04 73 90 80 97**.

PROGRAMME JOURNÉE SCOLAIRE 2025

ÉCOLES PRIMAIRES

LES ATELIERS

- Durée : 1h30
- Limite de 30 élèves
- La classe doit obligatoirement être accompagnée du ou des enseignants responsables.

MERCI DE PRÉVOIR LE MATÉRIEL STANDARD : STYLOS, CRAYONS, GOMMES, FEUTRES.

N°	HORAIRES	INTERVENANTS	DESCRIPTIFS
1	9H30 à 11H	Pauline COLLANGE	<p>Les saisons du puy de Dôme</p> <p>Partez pour un voyage artistique et poétique où le puy de Dôme rencontre le mont Fuji ! Lors de cet atelier, les enfants explorent la magie des couleurs à travers le cercle chromatique et s'inspirent des estampes japonaises d'Hiroshige et Hokusai pour dessiner les silhouettes du volcan auvergnat. Ils composent ensuite une harmonie colorée à l'aide de pastels à l'huile, puis associent leur création à une saison et à un court poème évoquant les kigos japonais.</p>
2	9H30 à 11H	Virginie VERLYNDE	<p>« Voir la vie en bleu », réaliser un carnet de voyage « cyanotypé »</p> <p>Initiation au cyanotype avec la classe et travail à l'encre bleue autour du voyage.</p> <p>« En décembre 2024, je suis partie en voyage en Sardaigne et j'ai réalisé un carnet de voyage cyanotypé. » Venez découvrir et vous initier à cette technique « magique » et incroyable qu'est le cyanotype et découvrir comment marier le cyanotype au carnet de voyage...</p> <p>Objectif : Découvrir la technique du cyanotype, comment faire du cyanotype en voyage et l'intégrer dans son carnet ?</p>
3	11H15 à 12H45	Andrée TERLIZZI	<p>Un carnet de voyage... sans aller très loin : un voyage au quotidien</p> <p>Et si l'aventure commençait juste devant notre porte ? Cet atelier propose de redécouvrir l'extraordinaire caché dans l'ordinaire. Il ne s'agit pas de parcourir des milliers de kilomètres, mais d'ouvrir grand les yeux sur notre propre quotidien.</p> <p>Objectif : créer un mini carnet de voyage personnel, une collection de petits trésors et d'instantanés volés à notre journée : un petit-déjeuner, le trajet pour l'école, un ami rencontré, un arbre qu'on a trouvé beau...</p> <p>UNIQUEMENT POUR LES CM1-CM2.</p>

4	13H à 14H30	Marie PASCUAL	<p style="text-align: center;">Boîte à trésors : un carnet pour immortaliser tes souvenirs de voyage</p> <p>Viens transformer tes trésors de voyage en un carnet unique ! Apprends à combiner photos, collages et dessins pour raconter tes aventures. Apporte ton carnet vierge, quelques souvenirs (photos, tickets, fleurs séchées...) et laisse parler ton imagination : déchirer des papiers, encadrer des images avec du masking tape, ou créer des pochettes à secrets. Repars avec un livre-mémoire personnel et plein d'idées nouvelles !</p>
5	14H45 à 16H15	Aude GUIRAUDEN	<p style="text-align: center;">Créer un carnet de voyage imaginaire et collectif</p> <p>Votre classe va inventer de toutes pièces un pays imaginaire : son nom, ses habitants, ses paysages ! Ensemble, les élèves dessineront sa carte, définiront ses frontières et ses lieux emblématiques (villes, montagnes, forêts...). Puis, chacun illustrera une expérience personnelle transformée en exploration fantastique dans ce nouveau monde, en s'inspirant de leurs souvenirs heureux (balades, découvertes...) guidés par un petit explorateur incarné par l'un d'eux.</p> <p>Objectif : Créer un carnet de voyage collectif, témoin de leur imagination et de cette philosophie : l'aventure est partout, il suffit d'observer et de rêver !</p>

LES RENCONTRES

- Durée : 45 minutes
- 2 à 3 classes par rencontre, de niveau sensiblement égal.
- La classe doit obligatoirement être accompagnée du ou des enseignants responsables.

À NOTER

Ces rencontres ont pour but de mettre en contact des élèves avec des auteurs de carnets de voyage.

Le carnetiste évoque son voyage, montre son carnet et essaye de susciter les questions pour qu'un échange s'instaure.

N°	HORAIRES	INTERVENANTS	DESCRIPTIFS
6	9H30 à 10H15	Evelyne FAURE & Catherine DUPERRIER	<p>Tout un village</p> <p>S'installer confortablement, Se mettre à l'écoute d'une parole qui a traversé les âges et les frontières. Traverser la mer pour aller à la rencontre de ceux qui vivent en pays de terre rouge, au cœur de l'Afrique... Ce jeune garçon qui avait un rêve et le rituel de passage qui s'imposait à lui, ce tailleur si habile et ingénieux pour qui le tissu était bien plus qu'une simple étoffe, eux et d'autres encore tous embarqués dans une aventure aux mille couleurs. Partageons ces contes, ces histoires d'ici et d'ailleurs, qui nous font voyager au cœur de l'humanité et aident à grandir, car « il faut tout un village pour faire grandir un enfant ». C'est comme ça qu'on dit là-bas.</p>
7	10H30 à 11H15	Alan JOHNSTON	<p>Carnets de voyage dans la nature</p> <p>Découvrez Alan Johnston, artiste-naturaliste et graphiste depuis 50 ans. Lors de cette rencontre interactive, les élèves endosseront le rôle de jeunes journalistes pour l'interviewer sur son métier unique. Il présentera le making-of de ses livres, des originaux et dévoilera ses célèbres leporellos (livres-accordéon) de 6 mètres de long. Une plongée rare dans l'art d'observer et de dessiner la nature. UNIQUEMENT POUR LES CM1-CM2.</p>
8	11H30 à 12H15	Sylvie MOMMERT	<p>À hauteur d'insectes au cœur des volcans d'Auvergne</p> <p>Le voyage que je vous propose ne commence pas très loin d'ici, sur le puy de Dôme. Il faut s'imaginer tout petit, pas plus gros qu'une coccinelle ou qu'une libellule et ensemble nous allons parcourir les volcans d'Auvergne pour découvrir ce qui s'y cache. Nous connaissons tous quelques insectes. Nous en aimons certains, d'autres pas mais vous allez constater qu'ils ne s'arrêtent pas aux moustiques et aux papillons et qu'ils vont se révéler très nombreux à vivre dans notre environnement.</p>

9	13H30 à 14H15	Hélène LANDWERLIN	Carnet de voyage : l'aventure en dessin et en histoires Venez à la rencontre d'une carnetiste qui vous fait découvrir l'art du carnet de voyage. Échangez sur ce qui fait l'essence d'un carnet et observez de véritables carnets, une trousse et un sac de voyage. Vous manipulerez le matériel, devinerez les destinations et poserez toutes vos questions pour percer les secrets de cette pratique artistique et nomade.
---	---------------------	----------------------	--

LES PROJECTIONS

- Durée : 1h, suivie d'un débat
- La classe doit obligatoirement être accompagnée du ou des enseignants responsables.

N°	HORAIRES	INTERVENANTS	DESCRIPTIFS
10	12H	Caroline LELIÈVRE & Philippe MISTRAL	<p>Waorani, à l'orée d'un nouveau monde</p> <p>Aux confins de l'Amazonie sauvage (Équateur), un groupe d'aventuriers descend le Rio Tiputini en packrafts pour rencontrer une communauté amérindienne Waorani. Les Waorani, dernier peuple premier à avoir été contacté dans le pays, sont désormais connectés au monde moderne. Comment peuvent-ils maintenir leur culture et leurs traditions face à la modernité et aux exploitations pétrolières qui rongent leur territoire ?</p>
11	14H	Cédric TASSAN	<p>Vrang</p> <p>Dans les montagnes isolées du Pamir, au Tadjikistan, les conditions de vie extrêmes poussent les jeunes à fuir la région en quête d'un avenir meilleur. Pour éveiller les consciences, Cédric Tassan, aventurier à vélo, se lance dans une exploration semée d'embûches et rythmée par des rencontres sincères. En participant à l'implantation de camps de yourtes, il rêve de donner un nouvel élan à cette terre oubliée.</p>